

DOSSIER D'ITINÉRANCE

ATTRACTION



RECONNAISSANCE DU CONGÉNÈRE

Pour s'attacher et se reproduire il est essentiel d'appartenir à la même espèce.
Saviez-vous retrouver les couples d'animaux ?

QUI APPARTIENT À LA MÊME ESPÈCE

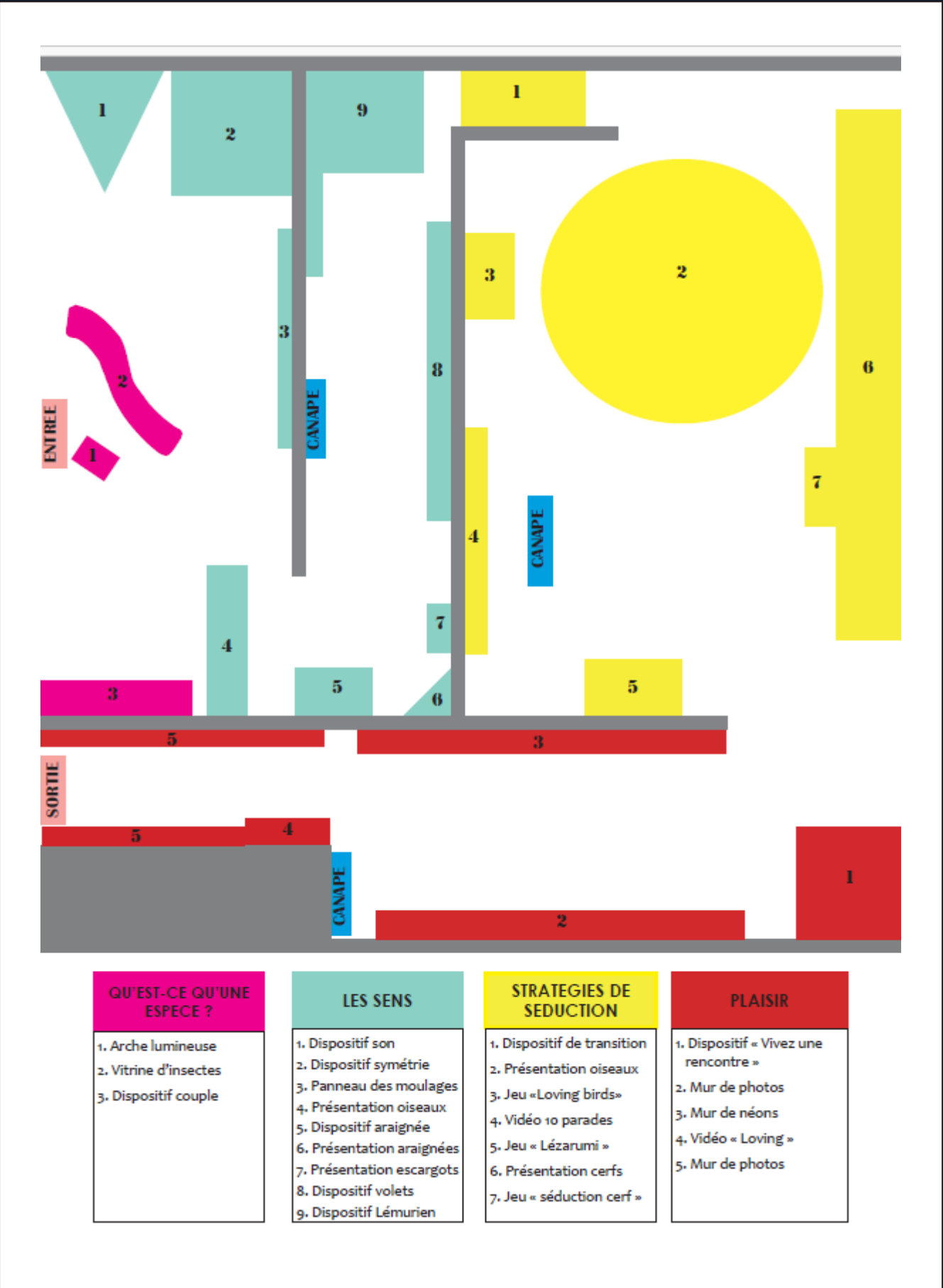
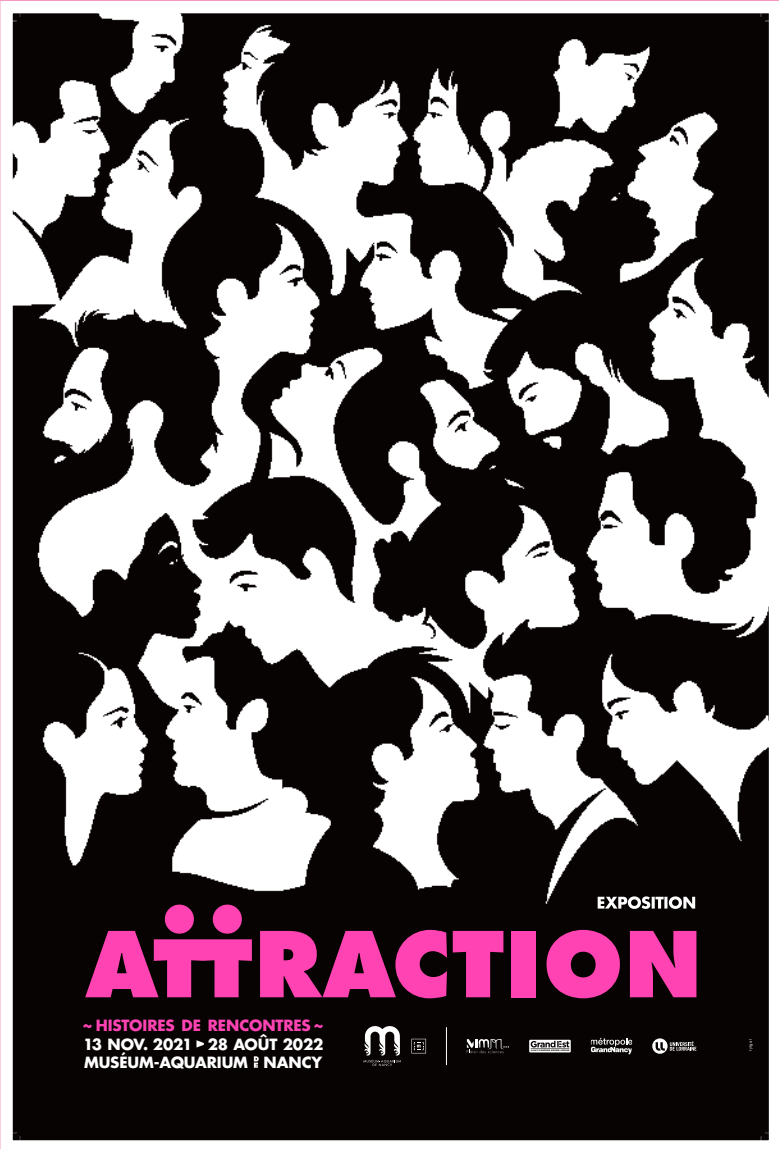


UNE EXPOSITION DU
MUSÉUM-AQUARIUM
DE NANCY



Un regard. Un mouvement. Une odeur.
Le rythme cardiaque qui s'accélère. Tous les sens
sont en éveil. Et si c'était le coup de foudre ?
Que ce soit pour la vie ou pour une nuit,
le choix d'un-e partenaire n'est jamais un hasard.
Attraction, désir, séduction...

Quelle est donc cette mystérieuse force qui pousse
chaque animal, chaque humain vers l'autre ?
Cette exposition originale invite un public ado-adulte
à découvrir les mécanismes, parfois complexes,
qui agissent entre deux individus.
Alors, déjà sous le charme ?



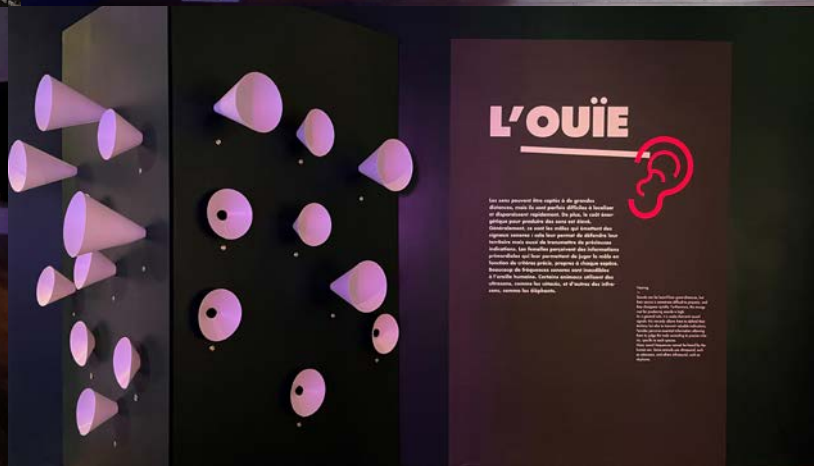


L'exposition « Attraction, histoires de rencontres » s'intéresse à ce qui motive et provoque le rapprochement physique de deux individus. En apparence inexplicquée, il se cache derrière l'attirance pour l'autre de nombreux mécanismes qui souvent nous dépassent.

L'exposition explore tout à la fois les stratégies d'identification, de séduction et de reproduction chez l'animal et l'humain. Chaque espèce observe ses propres techniques de sélection d'un·e partenaire potentiel·le. Les sens, fortement mobilisés, font l'objet d'une attention particulière. En jouant sur ce principe, l'exposition implique le public par l'intermédiaire de dispositifs interactifs, de collections scientifiques et de nombreux supports numériques.

De façon ludique, le public est invité à se mettre à la place des animaux et à découvrir des critères et stratégies de séduction aussi variés qu'étonnants.

La dernière partie rappelle que l'attraction n'est pas qu'une affaire de reproduction. Rapports sociaux, et surtout plaisir, ont une place centrale dans la sexualité, qui revêt de multiples formes. L'art contemporain s'invite dans l'exposition pour éclairer toutes les facettes de l'attraction.



Infos pratiques

- Exposition entièrement adaptable à la structure d'accueil.
- Accompagnement vers une version sur mesure à partir de vos plans.
- Itinérance intellectuelle et dématérialisée (envoi de fichiers print, fichiers vidéo, programmes, données et méthodologie de reproduction des dispositifs, contacts pour demandes de droits...).
- Contact des artistes pour les demandes de prêts ou de reproductions des œuvres.



Cette exposition à la croisée de l'écologie évolutive, de l'éthologie et de la sociologie aborde un sujet essentiel à la vie en mêlant arts, sciences et dispositifs ludiques.

Public : ado-adulte

Langues : français, anglais

Superficie : version 400 m² et 200m²

En partenariat avec l'Université de Lorraine.

Contacts et renseignements :

Marie Piela

Responsable des expositions
des Musées scientifiques
de la Métropole du Grand Nancy

marie.piela@grandnancy.eu

03 57 80 58 81